

Categorie: **A2**



nr. **003341**

Annie's

Creative Two-Block Quilts

Zoals we allemaal weten bestaan er talloze blokpatronen. Wat gebeurt er als je in een quilt van slechts 2 verschillende blokken gebruik maakt? Dit boekje laat het zien. Het bevat omschrijvingen van elf quilts die allen met behulp van slechts twee blokpatronen zijn gemaakt. De ontwerpen worden duidelijk beschreven, zowel in tekst als met kleurtekeningen geïllustreerd, van benodigde materialen tot en met de afwerking. Per patroon staat aangegeven in hoeverre deze geschikt is voor de beginnende quilter of voor degene met enige ervaring.

trefwoorden: Blokpatronen

Categorie: **A4**



nr. **003344**

Barrett-Daffin, Amy e.a.

The Quilter's Color Guide

Alles in dit boek draait om kleur. Van de theoretische benadering tot en met praktische tips en speciale effecten. Enerzijds is het een uitstekend naslagwerk voor degenen die zich nog niet zo vertrouwd voelen met kleurkeuze. Anderzijds biedt het essentiële informatie voor degenen die zich in kleuren en kleurpaletten willen verdiepen. Het boek is rijk geïllustreerd met talrijke voorbeelden van diverse quilters, overigens zonder patronen.

trefwoorden: Kleurgebruik - Handboek

Categorie: **B1**



nr. **003332**

Briscoe, Susan

Boro

Boro is een traditionele Japanse versteltechniek met zichtbare reparaties. Met boro kan je van mooie restjes stof ware blikvangers maken als teken van duurzaamheid en zorg voor het milieu. Het boek bevat basistechnieken om door boro ingegeven projecten te maken. Er wordt zowel met de naaimachine als met de hand gewerkt (borduursteken en eenvoudige sashiko). Naast informatie over de geschiedenis staan in het boek uitgewerkte voorbeelden van onder andere jassen, tassen, kussens, placemat, etui, tafelloper en speldenkussen.

Nederlandstalige uitgave

trefwoorden: Handboek - Geschiedenis - Japans - Sashiko - Decoraties

Categorie: **B3**



nr. **003345**

Cavanna, Shelley

Flower Farm Sampler

Dit boek bevat 18 blokpatronen die allen geïnspireerd zijn op een bloem. De afmeting van de blokken varieert van 4" tot 24". Indien alle patronen uit het boek met elkaar worden gecombineerd ontstaat een sampler quilt. Deze wordt duidelijk beschreven. Uiteraard kan men ook kleinere projecten maken op basis van een selectie van blokpatronen. Daarvan zijn een 7-tal voorbeelden in het boek opgenomen, o.a. quilts en een tafelloper. Alle voorbeelden zijn ruim voorzien van instructies en kleurenillustraties.

trefwoorden: Blokpatronen - Eigentijds - Bloemen en Bomen

Categorie: **C4**



nr. **003342**

Elliot, Amber

Quilts in Modern Color

Eigentijdse quilts op basis van effen stoffen waarbij kleurgebruik centraal staat. Vanzelfsprekend is er een hoofdstuk gewijd aan kleurenleer en wordt het kleurenwiel uitgebreid toegelicht. Speciale aandacht is er voor kleurverloop en hoe je het beste reeksen van kleuren kunt samenstellen, steeds met behulp van het kleurenwiel. Alle quilts in het boek worden duidelijk beschreven en zijn samengesteld op basis van tamelijk eenvoudige blokken en templates. Het resultaat oogt steeds fris en modern.

trefwoorden: Abstracte vormen - Effen stoffen - Eigentijds - Kleureffect - Kleurgebruik

Categorie: **C6**



nr. **003340**

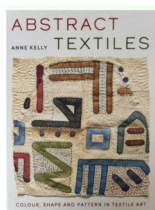
Forster, Carolyn

20 One-Patch Quilts to Make

Zijn quilts op basis van slechts één patch saai? Dit boek bewijst het tegendeel. Twintig verschillende templates passeren de revue. Per template staan 2 tot 4 ontwerpmogelijkheden vermeld. De patronen zijn gerangschikt van makkelijk (de rechthoek) naar moeilijk (het klokhuis). De afmeting van de quilt kan naar eigen inzicht worden bepaald. Stof snijden en naaien kosten weinig denkwerk dus heb je snel resultaat. Tevens bevat dit handzame boekje enkele algemene tips en tricks.

trefwoorden: One patch Designs - Ontwerpen van quilts

Categorie: **E3**



nr. **003339**

Kelly, Anne

Abstract Textiles

Speciaal voor art-quilters een boek boordevol inspiratie over het onderwerp "Abstract Textiles". In de eerste 5 hoofdstukken komen verschillende inspiratiebronnen aan de orde die allen leiden tot abstracte textielvormen. Achtereenvolgens zijn dat natuur, vormen en kleuren (met invloeden uit de 20e eeuw), patronen en mixed media, lijnen (in brede zin) en emoties. Het laatste hoofdstuk bevat praktische tips en mogelijke werkwijzen. In ieder hoofdstuk wordt werk van diverse textielkunstenaars afgebeeld en toegelicht.

trefwoorden: Draad/ Threadpainting - Mixed media - Inspiratieboek - Oppervlakte bewerking - Stof bewerken - Textile Artists



nr. **003336**

Kingwell, Jen

Dear Jen

Dit boek bevat uitsluitend patronen van maar liefst 72 verschillende blokken. Ieder blok meet 6x6 inches (zonder naadtoeslag). De templates voor de blokken kunnen uit het boek worden overgenomen. De naaivolgorde van de blokken wordt kort omschreven en is van illustraties voorzien. De schrijfster zet de blokken met de hand aan elkaar, de gebruikte quiltechnieken worden overigens niet nader beschreven. Het boek eindigt met een aantal voorbeelden hoe de blokken tot een quilt kunnen worden gecombineerd.

trefwoorden: Patchwork patronen - Blokpatronen - Sampler quilts

Categorie: **G2**



nr. **003337**

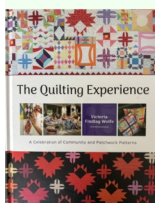
Mul, Carly

Freestyle Color Collage Quilting

Freestyle color collage is een door de schrijfster zelf bedachte techniek. Hierbij wordt niet uitgegaan van een patroon of een foto. De voorhanden zijnde stoffen en kleuren bepalen het eindresultaat dat eigenlijk op een organische manier tot stand komt. De stoffen worden in vijf verschillende categorieën ingedeeld. Aan de hand van voorbeelden wordt duidelijk wat met de categorie wordt bedoeld. Je leert op een andere manier naar stoffen en kleurcombinaties te kijken. Stap voor stap ontstaat een unieke free collage color quilt. De naai-instructies en gebruikte materialen worden uiteraard ook in het boek beschreven.

trefwoorden: Compositie - Creatieve proces - Kleurgebruik - Improvisatie - Textieltechnieken

Categorie: **K6**



nr. **003338**

Findley Wolfe, Victoria

The Quilting Experience

Quilts zijn veelal verbonden met verhalen van de maker, de gever en/of de ontvanger. Aan de hand van een aantal thema's worden in dit boek de achterliggende quiltverhalen verteld, zijn er interviews met de makers en is er een opsomming van praktische tips alsmede een patroon van een bijpassend blok. De thema's die worden belicht zijn identiteit, traditie, comfort, verbinding, veroudering, leren, vriendschap, reizen, troost, voeding, feest en nieuwe avonturen. Kortom, een kijk-, lees- en doe-boek.

trefwoorden: Blokpatronen - Inspiratieboek - Herinneringsquilts



nr. **003343**

Zieman, Nancy e.a.

The Art of Landscape Quilting

De kunst van het vervaardigen van een landschapsquilt naar aanleiding van een foto wordt in dit boek tot in detail beschreven. Het bevat meer dan vijftig quilts die de schrijvers inmiddels hebben gemaakt. We zien zowel de foto die als uitgangspunt dient als de quilt. Vrijwel alle mogelijkheden en stadia om tot een mooi eindresultaat te komen, komen in het boek aan bod, bijv. stofkeuze, lijmen, verven en kleurstiften. De meeste aandacht wordt besteed aan compositie. Vanuit eigen ervaring worden tips gegeven en gemaakte keuzes toegelicht. Dit zorgt voor een makkelijk leesbaar en informatief boek.

trefwoorden: Compositie - Creatieve proces - Landschappen - Inspiratieboek